

省思、忠告與喜悅－「在愛裡相遇」推薦序文

中央大學教授 洪蘭

看蔡穎卿的書是一大享受，每次都迫不及待的把它看完，好像一場心靈的饗宴，頰齒留香，回味無窮。她的文筆流暢、語意真切，所敘述的教養孩子生活中的點點滴滴小故事，看了令人頻起共鳴。是的，孩子可以沒有青春風暴期，我的孩子就沒有，這關鍵就如她所說的，孩子不是在某個年齡突然不跟父母講話，而是跟父母慢慢疏離時，未被察覺。曾有個國中主任跟我說，他以前每天接送女兒上、下學，在路上的時光就是父女溝通的時光，女兒吱吱喳喳的把學校發生的事說給他聽，父女沒有隔閡；後來女兒考上了高中，學校有校車可搭，他便不在接送女兒，結果才一學期，女兒就變了，高牆築起來了，有話不跟他說了。因此他當機立斷，退掉校車，還是自己接送，雖然一趟要四十五分鐘，但沒有什麼比親子關係更重要，寧可犧牲點睡眠，也不能讓女兒有話不跟他說。

我為這位主任喝采，如果每一個父母都能像穎卿一樣，孩子就不會叛逆了。其實穎卿也是職業婦女、也是蠟燭兩頭燒，但是她有許多小地方，例如給孩子留張紙條，讓孩子可以感受到父母的愛與關心。當溝通管道暢通時，孩子的負面情緒一出現就被疏導掉，自然不會有火山爆發的場面發生。他說的很對，早上叫孩子起床時，溫柔一點會有很大差別，他輕撫孩子的臉頰，使他們慢慢醒來，而不是大聲喊叫：「還不起來，要遲到了！」讓孩子一驚跳起，整天都心情不好。一日之計在於晨，好的開始是成功的一半，看到穎卿叫她女兒起床的方式，令我會心的一笑，我母親就是這樣叫我們起床的，我也是這樣叫我兒子的。母親的溫柔可以消弭青春期的風暴，因為孩子永遠會記得母親的臉是張溫暖的臉，在外面碰到了挫折，會想到回來與母親訴說。

天下沒有不勞而獲的東西，一個孩子要教養成功，父母本來就要花很多心力最重要是父母教養的觀念要正確，自己以身作則，勿以善小而不為，勿以惡小而為之。孩子是看著父母的影子長大的，只要父母的身教足以做孩子的楷模，孩子不可能變壞。

我看這本書最感動的地方，是作者小女兒的道德勇氣。當醫生沒有好好替他洗牙齒時，他敢挺身而出，指責醫生不敬業，他義正詞嚴的給醫生留條子：「很明顯的，你並沒有以你的工作為榮，當這種態度影響到別人應有的權益時，我覺得是不可原諒的。」Bravo！能夠教出這樣孩子的母親，值得我立正敬禮。但願台灣所有的孩子，都有這種正義感與道德勇氣。

古人說：「玉不琢，不成器。」孩子要教才會成材，但是要怎麼教呢？請好好閱讀一下這本書，自己是個「大好人」，孩子自然是個「好孩子」了。相信這本書會像穎卿的第一本書《媽媽是最初的老師》一樣，帶給父母很多省思、忠告與喜悅。

書訊：

- 1.在愛裡相遇 蔡穎卿 時報文化出版
- 2.你那什麼態度啊？！ 蜜雪兒.玻芭 著 項慧齡 譯 天下雜誌出版
- 3.再給我一天 米奇.愛爾邦 著 汪芸 譯 大塊文化出版

播下思想的種子，收割行為的果；

播下行為的種子，收割習慣的果；

播下習慣的種子，收割性格的果；

播下性格的種子，收割命運的果；

— 李德

讓我們做個好大人，給孩子一份沒有虧欠的愛！